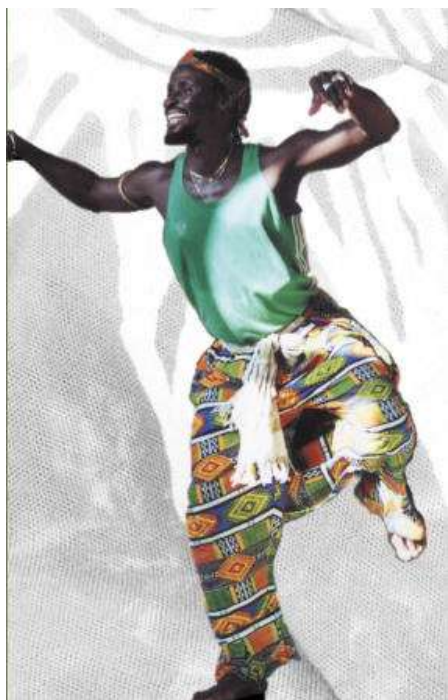


Senegalesische Tanz- & Trommelwoche im Sommer 2026 im Wendland



19.- 26. Juli 2026
Tänze und Rhythmen aus dem
Senegal für alle Niveaus

Nago Kioté und SAF SAP

Der Musiker, Tänzer und Schauspieler Nago sowie seine Brüder entstammen der bekannten senegalesischen Griotfamilie Koité, die eine weit zurückreichende Tradition hat. Von klein auf haben die Mitglieder von SAF SAP die Tänze und Rhythmen Westafrikas erlernt.

Nago Kioté ist ein außergewöhnlich charismatischer Tänzer. Seine Bewegungen sind ästhetisch, weich, klar und zentriert. Er experimentiert mit Traditionellem und Modernem und praktiziert auf europäischen Bühnen.

Tanzunterricht

Der Unterricht wird **live von professionellen Trommlern begleitet** und ist für alle Niveaus geeignet. Es gibt viel Zeit, um tief in **verschiedene Rhythmen des Djembé und Sabar** einzutauchen und Choreographien einzuüben. Im Laufe seiner **jahrzehntelangen Unterrichtspraxis** hat sich Nago Kioté auf die Bedürfnisse verschiedenster Tanzschüler*innen eingestellt.

Der Tanzunterricht mit Nago bringt den ganzen Körper in Fluss und Harmonie, macht glücklich und energetisiert. Nago Koités Anliegen ist es, im Tanz die Menschen zu der ursprünglichen Quelle ihrer Lebensenergie und Lebensfreude hinzuführen.

Beim Trommeln wird Bewegung unmittelbar in Klang und Rhythmus umgesetzt. Trommeln ist - genau wie Tanzen - ein Prozess intensiver Körpererfahrung.

Der Trommelunterricht

Beim Trommelkurs werden Schlagtechniken und traditionelle Rhythmen auf der Djembé – einer der klangreichsten Trommeln Afrikas – vermittelt. Der Lehrer geht individuell auf **jedes Niveau** ein. Trommeln werden gestellt. Eigene Trommeln können aber auch gerne mitgebracht werden. Bei Interesse kann auch ein Sabar-Trommelkurs angeboten werden.

